

烟火表演

“秦风楚韵 和美山阳”社火展演

秦风楚韵 和美山阳

传统社火闹元宵 幸福生活再启航

——山阳县新春社火展演掠影

2月4日的山阳县城,人潮涌动,锣鼓声响彻云霄。来自山阳县中村镇和城关丰东新区的社火团队早早地在人民广场上做好了准备,八仙鼓、高台芯子、彩船、秧歌……精心筹划的“秦风楚韵 和美山阳”社火展演唤醒了每一位山阳人民的春节记忆。

山阳社火起源于明末清初,从一开始的中村镇吴氏(上湾)、杨氏(街道)、席氏(下湾)三大户为渴求风调雨顺的祈祷活动,演变到三大户族乃至三个自然村炫技斗智、彰显人丁兴旺的竞赛。三百多年来,在历代民间艺人殚精竭智地努力下,山阳社火不断趋于完善。其扎根于乡土传统文化,融民间杂技、民间手工技术、传统体育竞技、曲艺、民间舞蹈、戏曲于一体,最能体现当地人民群众的集体智慧和风土人情。20世纪90年代末,陕西省电视台曾慕名前来录像,使山阳社火驰名三秦大地。随着时代发展,其内容与与时俱进不断更新。因为山阳社火是一项大型集体活动,参与者动辄千人,观众数以万计,所以该活动有着发掘、保存、继承的价值,还有着文明教化、社会和谐及信息传播的作用。

“县里有几年没这么热闹过了,家里的孩子是第一次参加当地社火,也让娃们体验一下我们童年的快乐。”家住山阳县护城河畔的王先生一家,亲眼见证了展演现场的火热场景。

舞旗手手持各色战旗,迈着稳健的步伐为队伍开路。矫健的舵手舞着船桨,口中高呼“水来咯”,引着旱船左摇右摆,像极了真正在河中行驶的小船。大肚能容的弥勒佛高高地坐着,向周围群众和善一笑,扮相精致的孩子独立枝头,摆着不同的姿势,在人群的簇拥下缓缓向前。舞龙队员士气高昂、精神抖擞,将彩龙耍得十分威风。雄狮口吐标语:踔厉奋

发、奋楫争先。据介绍,本次展演共有12个方阵,1000多名社火表演艺人参加游街,为群众带来一场盛况空前的视觉体验。前来观看的不仅有本地的居民,还有来自外地的游客,大街小巷挤满了围观的群众。在工作人员和交警、城管共同努力下,现场秩序井然,群众被有序疏散到不同街巷进行观看,确保了群众平平安安看社火、热热闹闹庆元宵。

山阳社火的兴盛,只是山阳县经济社会发展的一个缩影。近年来,山阳县委、县政府坚持用心用情办实事、惠民生,民生福祉更加殷实。乡村建设稳步推进,山阳县被列为全省县域经济高质量发展示范县。借助国家全域旅游示范区创建的契机,天竺山景区改造提升稳步推进,丹青吊脚楼提升为全市特色民宿,月亮洞景区创建为国家4A级景区,天竺山寨入选省级森林康养基地(试点)名单,省级全域旅游示范区命名通过,83个秦岭山水乡村通过市级验收,万福村、花庙子村和中村新区社区被命名为“全省美丽宜居示范村”。一个风景宜人、环境舒适、乡风文明的美丽新山阳崭露头角。

傍晚时分,焰火晚会将闹元宵的气氛推向高潮,绚丽的烟花映照着每个人的脸庞,如同山阳人民的日子一般红红火火。

统筹:张培
策划:朱超
组稿:李小磊 程思凡 杨康 石磊 李依波

高台芯子表演

八仙鼓表演

小朋友竹马表演

社火展演中的陕南秧歌方队