

走在春光里

江霞

放，引得蜜蜂和蝴蝶围着它翩翩起舞。它虽没有牡丹的华贵，也没有玫瑰的娇艳，但它以自己独特的美，成为这个春天一抹最亮丽的风景。它不但有光鲜的外表，还有丰富的内涵，花落之后的收成才是它对人类的馈赠。

“春行陌上自多情，漫步山川百草生”。一场春雨过后，漫步山坡，发现小草竟然都破土而出，眨着清澈的眼睛，一副嫩生生的样子，露出可爱的表情，打量着路过的人。已经荒芜的杂草犹如白发苍苍的老人，用毕生的营养滋养着后代。新出生的小草，依偎着老人的怀抱，趁着春风蓬勃生长。光秃秃的树木也抽出嫩绿的枝叶，松柏更加苍翠，漫山遍野各种绿色交织，如一幅水彩画，醉人眼眸。行走在绿意盎然的春光里，满心都是欢喜和希望。

“溪水流清浅，风景美如画”。沉寂一冬的河流伴着春风唱起了欢乐的歌曲，清

激、透明、碧绿，在阳光的照耀下，闪着金色的光芒，孩子们的欢笑声夹杂着捣衣声，一幅幸福宜人的画卷正缓缓展开。两岸杨柳依依，随风摇摆，河里的倒影与岸上的柳树相互映衬，美轮美奂。远处，青山碧野，满目青绿；近处，油菜花黄，蜂飞蝶舞，溪水缠绕，真有一种人间仙境之感。家家都是白墙黛瓦的小洋楼，房前屋后鲜花盛开，翠竹挺立，独家小院尽享天伦之乐。

“莫愁客到无供给，家酝香浓野菜春”。春季正是吃野菜的季节，荠荠菜、灰灰菜、马齿苋、苦麻菜、黄花苗、香椿等，随便去野外田边地头转一圈，都能收获满满。吃多了大鱼大肉，这些翠绿鲜嫩的野菜成了餐桌上让人哄抢的美味佳肴。提着竹篮，挖着新鲜的野菜，儿时的记忆涌上心头，曾经的苦难让人倍感幸福生活来之不易。一顿香喷喷的荠荠菜饺子，胜过饕餮大餐。历经世间沧桑，阅过人间繁华，步入人生的中年，却发现生活越来越

简单，才是自己喜欢的模样，有道是“人间有味是清欢”。

“春眠不觉晓，处处闻啼鸟”。在曙光初露的早晨，鸟儿婉转的叫声把你从美梦中叫醒。它们“叽叽喳喳”“唧唧啾啾”地开着“演唱会”，让你不再忍浪费如此美好的春光。立即起身，走进春光里，跑在健康的大道上，聆听着鸟儿的欢唱，呼吸着新鲜的空气，拥抱着繁花似锦的春天早晨。

在姹紫嫣红的春天里，在春和景明的诗句里，在水墨画一样朦胧写意的光阴里，我们要趁着时光正好，走进风光旖旎的春光里，去享受天地的馈赠。只要心存美好与善良，用尽所有的深情去拥抱生活，奋力书写未来，定会邂逅春天柳暗花明的惊奇。

光阴的流转中，总会有一缕春风为你而来，总会有一树繁花为你而开。只要我们不辜负美好时光，向着自己的目标前行，总会遇见自己想要的风景。

散文长廊

春日正浓，春光正好，处处一片生机盎然。春风拂面，阳光明媚，桃红柳绿，油菜花黄，走在春光里，一路花香，一路芬芳，让你再也忍不住来一场说走就走的旅行，走进大自然，走进无限春光里，感受春天独有的魅力。

“清明过了桃花尽，颇觉春容属菜花”。走进田野，金黄的油菜花鲜艳夺目，铺天盖地的花朵在风中摇曳，馨香迷人，让人犹如走进一幅浓墨重彩的油画中。一片片、一团团、一簇簇，在阳光下煞然开

商洛山

(总第2439期)

刊头摄影 石祥民



远去的身影

肖文明

一场春雨雾蒙蒙地笼罩着整个城市，走在丹江河堤塑胶步道上，在我前面不远处一位老人的身影，似曾熟悉，却很陌生。忽地，一阵酸麻袭击着我的鼻腔，夹杂着丝丝凉意，我呆呆地停在原地，眼前一片模糊，世界安静下来了。

雨下了整整一天，还没有停的意思。毛毛细雨被风携着，冷飕飕地飘在窗子上，飘得多了，雨滴就不自觉地流成一条不规则的线。一条又一条的雨线，就像我的回忆，想抹去，却又不不停地想起。

南街那棵大槐树，就是那条抹不去如雨线般的回忆，也是我记忆深处最熟悉的地方。大槐树是南街也是商州的地标，更像是一部书，书写着南街里的人和事，诉说着南街的变迁。记忆中，大槐树枝繁叶茂，粗壮无比，估计三四个成年人张开双臂也抱不过来，但我从来没有打听过它的树龄；记忆中，干爸总会拉着干妈的手，拿着小板凳，坐在大槐树下与街坊们家长里短；记忆中，每次路过南街，总会遇到莲妹，说：“娃，又到你干爸那儿去呀？”

去干爸家，要经过大槐树。干爸不算是地地道道的南街人，听他讲，小时候是在外婆家生活长大的。干爸一生大公无私，光明磊落，他把前半生献给了热爱的事业，无论在什么岗位，他总是兢兢业业，把工作干得顺利漂亮。退休回家后，他便把家庭当作核心，精心照顾着家里的每一个人，唯独没有自己。干爸一生很少过生日，记得还是前几年，硬是在我的鼓动下，生日那天才勉强在家里和家人一起庆祝了一下，过后还经常埋怨我。干爸里里外外都是一把好手，家务都是自己亲自上阵，走路的姿势就像他的为人，腰杆子挺得直直的，步伐铿锵有力。

在干妈生病卧床期间，由于干爸的精心照料，卧

床多年的干妈身上没有生一点褥疮，房间没有一点异味。干妈去世时，他忍受着亲人离世的悲痛，却有条不紊地处理着干妈的后事。那天回家里，看着他憔悴的脸庞，我心痛地拍了拍他的肩膀，干爸给了我一个轻轻的拥抱，这个拥抱瞬间击穿了我的全身，直达每一个神经末梢，父爱温暖着我的全身，瞬间泪水夺眶而出。

去年，干爸因病住进医院后，我和妻子也感染了新冠病毒，每天只能用微信问候他的情况。今年元旦早上，我照常给弟弟发微信了解干爸的情况，弟弟发了一张干爸躺在病床上面戴吸氧面罩的照片。看到照片，我迅速起床穿好衣服，拖着浑身乏力轻飘飘的身体晃到医院。走进病房看到干爸满脸通红，正坐在床上大口喘着气，看见我进来，他眼里闪着泪花，我忍住悲痛向他点点头，喊了一声“爸”，转身走出病房。我慢慢地平复着自己的心情，我不能在他面前伤心，这样会加剧他的病情。

干爸一生坚强自立，住院期间仍是如此，晚上坚持让我们回家休息，只留弟一人照顾。1月3日傍晚接到弟弟电话，我心里一下子就紧张起来了，急忙赶到医院，医生很明确地告诉我们，干爸的病情很严重，要作最坏的打算。我们顿时手足无措，不知如何面对这突如其来的灾难与打击。6日早上，干爸的病情又有所加重，我呆若木鸡，只能流泪。到了晚上，他带着对亲人无尽的留恋，对美好生活无尽的向往，离我们而去，没有留下一句遗言。

看着不断旧貌换新颜的南街和那棵渐无生机的槐树，我的心里泛着酸楚，树下再也没有了干爸和干妈的身影。今年的早春特别冷，冷到透心，呼呼的北风，风干了我的泪水，但风不干我对干爸的思念。现在，我每次路过南街时，总是不自觉地驻足环顾，寻找着曾经大槐树的影子和坐在大槐树下与街坊们聊天、打牌的干爸，这一幕如昨日画卷，与干爸有关的一切在脑海中慢慢浮现，难以忘却。

参加《秦岭·商洛博物馆展陈大纲》评审会有感

张礼智

山水之间一牙璋，
殿宇轩然伴商鞅。
《秦岭》一馆才捧出，
引得众仙欲借光。

诗三首

胡中华

笑指晴空万里晖

古道回眸细雨吹，惊蛰时候雁归回。
东田新绿耕夫汗，西岭茶农听子归。
灵鸟只为新曲唱，稚燕喜伴划时飞。
若为百载梦得践，笑指晴空万里晖。

油坪杜鹃

红紫沟坡绿中晖，遥观帝子下翠微。
杜鹃十里半川景，翠柳一沟漫晚垂。
水映山花红胜火，树笼粉壁暮烟飞。
时光新貌如仙境，诗客阑珊已忘归。

仲春感怀

暖风吹醒沐河岸，满地春华显玉仙。
初露海棠妃色蕊，轻拂嫩柳玉阶前。
草逢韵季向阳发，花盛红消今又妍。
胜败沉浮君莫笑，更替过往是云烟。

谁说没有春花

远牧

谁说没有春花
那是没有到四月天
一冬的流言蜚语被东风席卷
一夜之间，桃李芬芳樱花戏闹
溅一身飞花
拈一指闻香

四月初
一只只小水鸭在浅水里嘎嘎
东风一过鸭知水暖
赶潮人的梦追逐着春的脚步出发
生怕惊动了梁上归燕
心与白云一起飘向远方
柳絮飞花
拈一指轻弹

四月初
一粒粒痴情的种子离不开沃土
春雨前的等待
连同那豆蔻一起伸展萌发
摇曳脑壳上的尘土
欢欣地吮吸着那清新空气
尽抒生命的芳华

谁说没有春花
看看四月的满目锦绣
花园锦簇，簇簇精彩
蜂飞蝶舞，彩蝶迷香
五彩衣袂在东风中频频舒展
嫩艳粉唇在春深中更自娇媚
就连东风亦有不解
这万种风情自哪日起竟这般让人怜爱
四月，春姑娘万种风姿尽舒颜
四月，是春华秋实的前篇

大地一声雷，人间四月天。

马路两旁，粉的、红的、白的、紫的花儿被嫩绿嫩绿的枝叶衬托得越发娇艳动人，还有那叫不上名字的繁花锦簇的树，大朵大朵的花儿相拥在一起，让人觉得特别温暖！垂柳，婀娜多姿，婆娑出芽嫩鹅黄；鲜花，妖娆绚丽，嵌入轻柔的风中，摇曳出五彩斑斓。我忍不住闭上眼睛，轻嗅春日的空气，是那样的温馨清爽。春风从不失约，它悄无声息地送来了绿色，也送来了温暖，还有那在枝头含笑的一抹嫣红。

站在这醉人的四月，仿佛伸出手，春天就被我紧紧握在了掌心，张开双臂，天地就被我拥在了怀里。我的心也在这春风轻柔的熏陶下，越发敞亮和清爽，我深深陶醉于四月的美景中！一壶春色，灌溉了时光；一缕春风，绽开了十里桃花。回眸这一路林间的桃花，心中不免泛起一丝哀愁，花开过，风来过，但终究抵不过阡陌红尘。

年年春天，岁岁花开。最令人着迷心动的桃花，那粉嫩粉嫩的颜色像极了少女娇羞的脸庞，水嫩水嫩，晶莹剔透，吹弹即破，真是俏丽极了，不由让人心生醉意。在微风吹拂下，摇曳的花朵让我的心随着它颤动，看着那娇艳欲滴的花朵，更是让人喜不自禁。“桃花春色暖先开，明媚谁

人不看来”说的应该就是它了。

“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风”。曾几何时，人们把桃花与女子结合在一起，兴许是女子红白相间的脸庞与桃花的粉红相似，让人养眼动心，给人热情向上的感觉，又有矜持谦逊的一面令人爱慕怜惜。于是桃花、桃色象征了爱情和幸福，因而受人憧憬和向往！

我惊叹古人有“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”的诗句，也许此时在花下漫步的我，心情恰好契合了诗人彼时的心情。回头去看看那些陆陆续续的赏花人，他们的心情会是怎样，是否也和我一样

感叹花开依旧人已不同呢？也许人生有太多太多的光阴故事，吟唱着人生的喜怒哀乐，抒发着命运的起起落落。

一直以来，喜欢一种素雅的感觉，蓝蓝的天、白白的云、蒙蒙的雨、微微的风，再隐约吹来一缕细细的香……闭目、轻吸，那是春的味道，那是素年的悠然，那是落满诗意的温暖！看尽人间风雨，懂得生命的意义，明白珍惜的可贵。所以，我们都应怀有一颗感恩的心，用沉默和虔诚，对生灵与大自然心怀一份敬畏和感恩，感恩春色满园，感恩岁月静好！