

乡村孩子,在足球场上遇见新的自己

杨建东 张鹏航

镇安县米粮镇米粮小学虽然距镇安县城60公里,却是全县农村完全小学足球特色运动的一张名片。自张策老师担任校足球教练以来,班班有足球队,队员人人有足球、天天有训练、周周有赛事,从校长到学生,人人都在球场上都可以露上一脚。对于一个农村小规模完全小学来说,这种进步真是难能可贵。

近日,笔者带着一丝好奇,走近这所学校,走近张策老师。

足球场成为乡村小学的一道风景

东方刚刚泛出鱼肚白,学校操场上,师生们已经开始了每日的足球晨练。一位因风吹日晒而显得皮肤黝黑的年轻教练来回奔跑着,一边吹哨子,一边大声喊叫着:“跑位!跑位!眼睛盯球门,不要看球!”见小球员动作不到位,他随即帅气地做个示范,中气十足地鼓励球员们:“来,再来一次,这次一定要踢进去!”这位年轻的足球教练,就是米粮小学的体育教师张策。

张策是2017年到米粮小学任教的。初到学校,恰逢镇安县青少年校园足球联赛即

将开赛,而作为全县第二大镇的米粮镇却因为缺乏专业师资竟然拼凑不出一支像样的足球队,镇中心校临时决定让张策训练一支球队,代表米粮镇参加县青少年校园足球联赛的初赛。此时,距比赛时间不足一个学期,作为专业体育教师,张策深知足球队的组建与训练非短期就能见效,但为了山区孩子的发展,为了全镇学校的荣誉,他还是果断地挑起了这个重担。

时任校长毛加林看出了小伙子的压力,拍拍其肩膀说:“足球比赛重在参与,带咱们乡村孩子见面、感受足球运动的魅力,比获得名次更重要。我们要以此为契机,建立起米粮镇第一支小学足球队,让足球运动的根扎在学校,成长于家乡,让我们的小足球队走出大山,奔向城市!”

对于乡村的小学生来说,足球运动似乎是初中或城市学生的专利,是距离自己很遥远的一项高大上的运动,他们根本不曾见过,更别说参加比赛了。既然决定做这件事情,哪怕一切从零开始,也要付出百倍的努力,没有条件就创造条件,张策自己动手在操场上安装了两个简易的球架,用一个长铁勺、一袋生石灰画出了一个漂亮、规范的足球场。从此,米粮小学便有了

足球训练的别样风景。

在张策老师的带领下,校园出现了足球热,上学、放学带着足球的孩子成了米粮川最亮丽的风景线。天气好时,孩子们在足球场上激烈地角逐、竞技;下雨天,张策就在教室里给学生讲解足球理论知识,组织学生观看有代表性的足球战术视频。训练之余,张策还成立了教师足球队,把自己多年的经验传授给学校的老师,再由老师带领更多的孩子走进足球世界。此后,清晨学生晨训,放学后教师晚训,班级联赛、师生联赛在校园轰轰烈烈地开展起来,学生口中谈的是足球、脚下赛的是球技,全校沉浸在足球带来的欢愉中,师生精气神足了,校园“活泼”起来了。

功夫不负有心人,在全校师生的共同努力下,几个月后,米粮小学足球队轻松拿下初赛,顺利进入决赛。在后来的几年里,米粮镇的足球队在张策老师的带领下成为一匹黑马,稳居镇安县青少年校园足球联赛前茅,米粮镇从此扭转了青少年足球队踢不出初赛的困局,并且成功举办了全县第六届青少年校园足球联赛。

让孩子们踢出属于他们的精彩

足球捷报频传,让那些最初对踢球有偏见、认为只有成绩好才能成材的农村家长也慢慢转变了看法。张策通过努力,让家长发现成绩一般的孩子在足球运动中感受到了成长的快乐,学习成绩落后但球踢得好的学生因为得到了同伴的赞赏而变得自信了,慢慢地学习成绩也提高了;一个个挑食的孩子因为大负荷的运动锻炼胃口越来越好,身体也结实了;原本柔弱爱哭的小女生也因不断的比赛,受挫能力增强了,变得勇敢、阳光了……学校的足球运动得到了社会各界的广泛赞誉和大力支持。

农村学校寄宿孩子较多,晚饭后学生蹲在操场边围观足球训练是常有的事。有一个穿蓝布胶鞋的小男孩总是远远地坐在操场的拐角看大家踢球,



张策为学生作示范

孤独的小身影让人痛惜。张策曾多次鼓励这个孩子上场,孩子都羞涩地拒绝了,但从他专注的眼神能看出来,他是多么渴望踢足球。了解到孩子因为妈妈离家出走、爸爸经常不回家、爷爷奶奶无力购买球鞋的实际情况后,细心的张策在网上买了一双球鞋和一只足球,说是他的爸爸从外地给他寄回来的,软磨硬泡把这个孩子拉进了晚练的队伍。

这个孩子有着不一般的体育爆发力,很多孩子难以掌握的技巧,他几天就运用自如,是个踢球的好苗子。张策经常在晚练结束之后,借着路灯陪着他在操场加班苦练。几个学期下来,这个孩子的球技飞速提高,赛场上的优秀表现让他获得了县级“优秀球员”的荣誉,沉默寡言的“丑小鸭”一跃成为校园的“足球明星”。渐渐地,课堂上有了他大胆的发言,各种领奖台上也有了他的身影。毕业前夕,他将自己所有的奖状都送给了张策老师,并留下一句:“谢谢您,我最亲爱的张老师!”

如今,6个年头悄然而过,体育运动带来的魅力,毅力与意志的磨炼,让更多的山区孩子从中受益。当张策从一个个淳朴的乡亲手中郑重地接过孩子并将其带到训练场上时,他分明看到了家长与孩子眼中闪着光,对他充满了无比的信任,同时也让他意识到自己肩上这份担子的沉重与神圣。

乡村足球训练任重道远,但年轻的张策老师说:“既然选择了,就无怨无悔,不惧风雨和艰难,我要带着这帮孩子,踢出属于他们自己的精彩。”



张策和他的队员



山中村如桃源

余显斌

乡村360°

山叫孤山,水名南沟河。

山水之间,是一座楼房,不高,只有三层,却很整洁、白净,立在青山绿水间。山,因此就显得活泛了,水,也因此变得妩媚了。

这楼,就是山阳县板岩镇石庄村村委会办公室。我们来的时候,是一个太阳刚刚升起的早晨。

前一夜,这儿下过一场雨,因此,空气变得格外明亮而洁净。我们的车,在如水的沉静中停下,楼就矗立在面前。

楼的后面就是山,玄铁一样,高高耸立着。岩石上,长出一丛丛的青绿,如在鼻尖上一样,绿得清新,绿得醉人。水,就在河中静静地流淌着,不大,却白,白得耀眼,白得清亮。

我们上楼,一级级的楼梯,还有扶手、墙壁,都如擦拭过一样,纤尘不染。

楼窗的玻璃反射着天光,还有阳光,一片清亮。房内,也被天光和绿色映射着,如一片浮荡着的水。楼内,有党员活动室、会议室、资料室……一间间的房子,都整洁、干净。

一切,都面对着青山。一切,都在宁静中有条不紊。

听当地人言,这儿原来是一片乱石地,一片艾蒿杂生的荒野。

当时,要建村委会,村干部又不想占用耕地,于是,他们喊一声动手,谢家赐、谢昌建、万宗智、孟益华、李兴旺、许先来等人就光着膀子,带着村民用铁锹一锹一锹地挖出了一块地,用铁锹一锹一锹地铲开了一片土。

楼房后面的石坝高高地耸立着,是他们砌的,抬石头的杠子磨破了他们的肩膀,粗糙的石头磨烂了他们的双手。

美丽的生活,从来不是在自然中生长出来的,而是用汗水孕育的。走在这儿,面对眼前的一切,你才相信这句话是真的。

村委会楼前的前面,是一片平坦的场地。这儿,是村民的娱乐场所。石庄村村委会所在地的山门并不宽,甚至还有

点儿狭窄,这个活动场所自然没有城里的大,健身器材也没有城里那样多。但是,这儿的一切都布置得恰到好处,让人看着眼里舒服,心里也舒服。场地上有漫步机、肩关节大极推揉器、单杠等,老年人早晨起来,可以择其所好锻炼身体,也可以带着小孙子,在广场上惬意地漫步。

日子一天天过得富裕起来,晨练已不再是城市居民的专利,乡村百姓也开始注意身体,开始晨练。

更何况这儿的山如此秀美,如同青绿画面。更何况这儿的水如此洁净,白绸一般。

更何况这儿的鸟鸣、蝉声如此清亮,空气如此清新。锻炼罢,对着天空,伸开双臂,长长吸一口空气,内心都是洁净的,五脏六腑都是洁净的。

村委会的左边是人家,是楼房,高低错落,在早晨的阳光下,将一种和谐、一种温馨充分地凸显出来,人走在这儿,心里满满实实的,是一种难以言表的幸福感。

幸福,是可以感染人的。在这儿,我有这种感觉,而且特别清晰。

村委会办公室的右边,是一个台阶,延伸上去,是一个平台。平台那边,是密密的绿树,一片翠色,一片清凉。

林中,鸟鸣声乱溅,亮得露珠一样。台阶的外面就是横斜的栏杆。栏杆外,就是水,被拦河坝蓄积着,一泓清亮,让人俯身见了,心中,也自然而然地生出一片清凉。

过河,那边也是广场。河上架着一道桥,桥面很宽。因为宽,就将村委会前面的活动场所和河对边的活动场所合二为一了。

这儿的人在建造这个活动场所时,是费尽了心力的。

河的那一边,才是活动场所的主要部分。场地的四周,是棕榈树,标直地挺立着。树上,有牵牛花藤,如丝绒裁剪而成,也有其他藤蔓,绿乎乎。牵牛花是最美的,美得单纯,美得简单,花朵的颜色也很纯净,有蓝、有红、有紫,一朵一朵,十分密集。

这些花儿还没有全开,有的还是花骨朵,躲藏在绿叶间,玉坠一般;有的半开,如忍俊不禁的微笑;有的到底忍不住了,“嗤”的一声开了,如开怀大

笑的样子。在夏天,这些花儿开出一片片的喜气,也开出一片生机。

场子是砖地,正中央的地方,是一道木质走廊,一根根木质立柱上面罩着顶子,做成紫檀色的,给人一种古朴、典雅的感觉。在这儿行走,就如行走在竖行文字里,有一种翰墨气韵在四周流淌着。走廊的尽头,是一座亭子,以四柱直立,上覆尖顶,筒瓦装饰,四角高翘,如鸟之翼,展翅欲飞,很是轻盈秀巧。亭子进入处,饰以木制的圆门,内设一桌,四边有栏杆,辅以美人靠。

人走到这儿,如走进古诗词中。伏在美人靠上,向四面望去,绿色和鸟鸣都直涌而来。这一刻,犹如站在《红楼梦》中大观园的某一角落里。

这样的地方,适宜养心。如果在清闲的日子里,几个朋友相约坐在亭子中,下上一局棋,或者拿一杯茶,坐在这儿聊天,四周凉风习习,蝉鸣流畅,是一种很好的享受。

在城中,也有这样的地方,但是,那儿人来人往,车尘遮天,过于喧哗,过于浮躁。而这儿,则是一片大静,一片清闲。

午后,朋友们都在休息时,我独自一人走出来,悄悄地来到这儿,坐在美人靠上,闭目凝神。这一会儿,我的耳边只有风声,只有鸟鸣,只有自然的清静之声。清静也有声音?是的,它起源于一片洁净的心灵。

要听到自然的清静之音,必须像我此时这样,找一处幽雅安静的地方,没有吵闹,没有喧哗,才可以清晰地听见。石庄村就是这样一处好地方,能让人轻轻拂拭掉心灵的灰尘,恢复到一种纯自然的状态。

广场的旁边,是一条宽阔的水泥路,十分平滑,如磨刀石一般。

石庄虽是山村,在深林里,这儿的水泥路却四通八达,穿村走户,延伸到每一户人家的门前。村党支部书记谢家赐曾眉眼生光地介绍道,这条路得益于百姓的艰苦劳作、修整,更得益于村里的企业家谢家治、谢家旺等人的捐资出力,才得以最终完成。

这些企业家,都算得上真正的游子。游子,不只是出门在外时思乡,不只是走向他方时怀揣着乡

愁,更要有一种对故乡的感恩之心,应有一腔回报故乡的热血。

石庄是一方灵秀的山水,山水细腻,润泽得一方人情也十分细腻,知道感激,知道感恩,知道回馈自己脚下的这一方土地。

广场一带的水泥路边,都用砖筑成低矮的堆垛形,既美观,又可以挡住田土,以免其流入公路,阻挡交通。

公路一直伸向山嘴,那儿生长着一片青葱的竹子。

公路边的地里,是以竹子扎成的篱笆。竹皆青葱,做人字格。篱笆边,点着豆角,扯着长长的藤子,扁圆的豆叶如微型的扇子,有豇豆、四季豆,也有扁豆,都胖乎乎的,躲在叶子后面,如一个个调皮的娃娃。

篱笆内,玉米一人多高,棵棵滴翠,棵棵青绿。玉米棒子都很硕大、饱满,上面挂着须子。旁边是一片菜园,西红柿如一个个小灯笼,泛着水润的光泽。苦瓜累累坠下,绿色中透出清白水嫩,如玉雕琢的一样。有的苦瓜花刚开,透出轻淡的鹅黄色,一只只蜜蜂嗡嗡地飞着,不时伏在花上,叫出一片生机,一片喜气。苦瓜果之香又清又鲜,嗅在鼻子里,让人脑门清亮。此香,自然缥缈,犹如二胡上滴落的音符。

菜园过去,就是人家的粉墙黛瓦,安静而闲适,凸显出农家幸福的生活。

整个娱乐场地,都简单、干净,地上没有一片纸屑,更无树叶。人漫步其中,是轻松的、悠闲的。

在这儿,一座楼房、一片广场、一座亭子还有一片修竹,营造出一片世外桃源,营造出一片和谐的乡村生活。

这,是一方政府为百姓营造的。这,更是石庄百姓为自己营造的。

唐朝诗人王维在《桃源行》里写道:“春来遍是桃花水,不辨桃源何处寻。”言外之意,春天来后,桃花朵朵,可是桃花源究竟在哪儿呢,再也找不见了。其实,桃源不在别处,就在盛世的一山一水一草一木间,就在寻常百姓的袅袅炊烟中。

在石庄,这桃源就在脚下的每一寸土地上,就在每一家的欢笑里。