



让山水人城和谐相融

——商州区打造“中国康养之都”核心建设区工作纪实

本报记者 张 英

一座城的发展，关乎一城人的幸福感。触摸城市发展建设的脉搏，可以感受到，近年来，商州在城市建设发展中实现了华丽蝶变。“城市靓丽如画，人们生活如诗”的美好愿景变成了生动现实，一幅非凡“城迹”画卷徐徐铺展。

行走于商州城区，路网四通八达、住房鳞次栉比、公园拥翠叠绿、河流清澈见底、老旧小区改造一新……一步一景、一点一滴，都传递着人民至上的温度，折射出城市发展的速度。这些变化的背后离不开商州各级部门的接续发力和实干担当。

商州作为“22℃商洛·中国康养之都”的核心建设区，在市委、市政府提出打造“中国康养之都”发展战略后，依托依山傍水的自然禀赋，坚持绿色生态发展理念，厚植优质山水环境，以加大生态保护、推进公园建设、提升人居环境、建强文化阵地等为抓手，加快推进康养商州建设，不断刷新城市颜值，持续增进民生福祉。

守护一江碧水 保障城市命脉

山，给予城市钟灵毓秀的神韵；水，赋予城市温柔秀美的气质。

金秋时节，漫步在二龙山水库沿岸，清风拂面，水波荡漾，两岸峭壁，状如刀削，呈现幽清明净之美。水绕山转，迂回弯曲，中心孤岛与周围山溪映衬，犹如四条巨龙伸向中心，构成了一幅四龙戏珠的绝妙景象。

水源保护涉及千家万户，事关民生福祉和经济社会可持续发展。二龙山水库位于商州区西北部5公里处的丹江上游，是南水北调中线工程的重点水源涵养区之一，在防洪、发电、灌溉、城市供水等方面发挥着巨大作用。近年来，商州区实行最严格的生态保护措施，持续推进生态文明建设，累计投入资金5800多万元。

据了解，二龙山水源保护地按照保护区管理站按照饮用水源地保护专项整治工作要求，对二龙山水源地保护存在的七大类34个问题实现了销号清零；通过划定保护区边界矢量图，实行物理隔离，实现二龙山水源地一级保护区全封闭管理；配套建成公路沿线导流管(槽)12269米、应急池32个，有效防治交通穿越带来的污染；采取政府回购和帮助就业的方式，将36艘游渡船拖离上岸，解决了游渡船污染问题；设立了限行站，并建成丹江构峪口水质自动监测站，取缔农家乐20多户，杜绝旅游、游泳和垂钓等行为，库区水源保护取得了显著成效。

同时，为解决保护区群众面源污染问题，二龙山水源地保护地累计修建污水管网5.3公里，建设集中式污水处理站，配备垃圾清运车、勾臂式垃圾箱、垃圾桶，进行旱厕改造，实行严格的封库禁养和封库净水政策，禁止在库区从事畜禽和水产养殖，并实施2392亩的退耕还林，守护丹江上游生态屏障。

为进一步加大水源保护力度，商州区还成立了二龙山水源地保护地管理站，安排6名专职人员，开展饮用水源地保护区的常态化巡查和监管；建立了公安和生态环境部门联合执法机制，全面提升综合执法能力，建立长效保护机制，切实保证了“一江清水供京津”和市区22万人口的饮水安全。

打造生态盆景 扮靓城市颜值

走进市区南秦河生态公园，鸟语花香的河畔，朦胧轻盈的水雾喷泉，让人仿佛置身仙境一般。值得一提的是，南秦河生态公园是商州中心城区唯一一个实现智能化管理的高品质休闲公园。智能跑

道能记录个人的健身数据；太阳能光板座椅能为手机充电，还可以提供无线网络；智能健身屏自带教学示范平台及录像、打分评级等功能，让游客在公园内惬意游玩中享受体验科技带来的便捷与新鲜。同时，公园里还建设了休闲书吧和茶室，闲暇之余，市民可以在这里看一本书、喝一杯茶，享受悠闲惬意的慢生活。

为进一步打造宜居宜业宜游的现代城市新格局，助力“中国康养之都”核心区建设。去年以来，商州以南秦河生态治理项目为切入点，探索采用“EOD+片区开发”的模式，将生态治理项目与商业、康养、地产等产业有效融合，推进南秦河片区一体化实施，打造集康养、休闲旅游、电子商务、高端住宅于一体的现代生态新城。

“我们通过实施河堤修复、清淤疏浚、铺设污水管网、两岸生态治理等工程，打造‘河畅、水清、岸绿、景美’的绿色生态长廊、旅游景观长廊和休闲健身长廊。”南秦河生态公园工作人员师锐说。

截至目前，南秦河生态公园修建了东西向贯穿滨水沿线的休闲漫步带、花海公园、松林迎客、欢乐天地、福祿广场等景观，全长2.3公里，累计投资1.4亿元，占地面积约7.7万平方米，营造出了静谧森林、湿地绿心、花园漫步等不同风格、不同功能的生态主题分区，极大改善了南秦河沿岸人居环境。

公园在扮靓城市颜值的同时，也聚拢了“财气”。夜幕降临时，南秦河生态公园路边的夜市街区人声鼎沸，香味弥漫。

“随着夜间经济促消费政策的出台，我们在生态治理中也顺应时代发展，利用公园空闲地带，发展夜市街区、农特产品销售区等夜间文旅消费集聚区，带动周边群众1100多人就业，让市民在享受美景的同时，还可以与百余种美食相遇。”师锐说。

南秦河生态公园只是商州扎实推进公园绿地建设的一个缩影。近年来，商州对城市边角地、闲置地、废弃地进行“微改造”，先后建成金凤山花海公园、东龙山公园、东门户公园等44个公园，初步形成5分钟健身圈、10分钟公园圈、15分钟便民圈。

增进民生福祉 夯实城市“里子”

一座幸福之城，须有鲜明的民生底色。

在推动城市更新的过程中，商州把老旧小区改造作为重点民生工程深入推进，切实将老旧小区改造“改”到百姓的心坎上，看得见、摸得着的改造成果提升群众的获得感、幸福感。

“过去一到雨季，小区里面就容易内涝，一些楼顶还有渗漏，现在这些问题都得到了解决，生活更舒心了。”提起老旧小区改造成效，商洛学院小区居民李先生感慨道。

位于北新街东段的商洛学院小区在原商州鞋厂的基础上扩建而成，建筑面积2.41万平方米，居民140户462人。院内最早建筑建成于1980年左右，基础设施不全，安全隐患多，是典型的老旧小区。

如今走进商洛学院小区，墙面干净、道路整洁、停车位整齐划一，小广场上有年轻人在聊天，休闲椅处有老人在晒太阳，一派和谐景象。

据了解，按照“一楼一策、一区一策”的原则，商州通过翻修、维修、更新等方式，完善了小区房屋配套设施，解决了居民的生活、出行、安全等基础民生问题。同时，重新规范了院内绿化、停车位等，还将智慧物管、康养助老、文化健身等融入旧改工作中，使小区环境发生了翻天覆地的变化。

市煤炭公司家属小区是商州53个“三无”小区之一，也是商州第一个实施治理和改造的“三无”小区，由于长期无人管理，小区内乱搭乱占、乱

堆放现象严重，物业管理和物防措施严重缺乏。

为彻底破解难题，商州按照“党建引领、政府主导、国企担当、市场运作、公众参与”的工作思路，通过设立“三无”小区党支部、成立业委会、组建志愿服务队伍等举措，构建起了“小区片长、楼栋长、网格员”管理体系。针对该小区脏乱差现状，商州聚焦重点、统筹谋划，集中拆除了18户24间占地950平方米的违建；投资120万元，对院内居民关心的楼顶漏水、墙体破旧、雨污水混排、消防通道不畅、停车难等问题进行逐一破解，使小区整体焕发出了新的生机与活力。

“过去家里来个亲戚，自己都觉得没面子，如今经过改造升级，事事有人管，住得很安心。”市煤炭公司家属小区住户刘女士对改造成果非常满意。

如今的商州，“面子”更靓了、“里子”更实了、“底子”更厚了，看得见、摸得着的变化，让市民真切地感受到城市建设的“温度”。目前，商州申报的37个老旧小区改造项目，已竣工17个；53个“三无”小区改造项目，已累计拆除违建建筑1820平方米、拉运垃圾316吨、整修院落2230平方米。

建强文化阵地 铸牢城市之魂

10月24日，记者来到商州莲湖公园商业步行街的商州非遗小剧场，一场精彩的文化惠民演出正在进行，一首《秦岭最美是商洛》拉开序幕，接续上演的舞蹈、戏曲等节目赢得观众阵阵掌声。

小剧场小而精致，观众席配备了古香古色的实木桌椅，两侧墙上悬挂着商州各类非遗文化展示板，可以近距离感受非遗的魅力。

“和专业大剧场相比，小剧场投入小、演出形式丰富多元，对市场的探索更为活跃。”商州文化和旅游局文化艺术股股长房亮亮介绍道，小剧场一头连着艺术创作、文化惠民，一头连着文化产业、文旅消费，是繁荣商州文化事业和产业的重要载体。

为进一步推进文旅融合，充分发挥商州康养之都核心区优势，聚力打造商洛特色文化集中展示区。2022年，商州在莲湖公园商业街选址建设了商州非遗小剧场，总投资额120万元，建筑面积500平方米，建设标准化舞台及非遗展厅，定制仿古桌椅，配备灯光、音响等，可容纳200多人观看演出。

小剧场建成后，商州文化和旅游局精心组织编排了商洛花鼓、道情等优秀非遗剧目，在国庆、中秋等重要时间节点开展各类群众文化展演，包括非遗剧目展演、传统秦腔戏剧展演、综合文艺展演、音乐会、演讲赛、民歌民谣戏曲大赛等，受到社会广泛好评。今年，成功举办了首届商洛民歌民谣戏曲大赛商州赛区比赛，推出“周周有戏看”等文化惠民常态化活动，着力把小剧场办成让广大人民群众和游客了解商州、爱上商州的一场文化盛宴，全力推动全区文旅事业高质量发展。

“我们将在非遗小剧场发展的支点上，不断提升文化场馆功能，依托商州地域文化，创作出更多精品剧目，让群众享受高质量的文化生活。同时，打造一批非遗展馆、文化长廊等城市公共文化新地标，推进公共文化与51个城市公园等旅游公共服务功能融合，不断推动中心城市公共文化服务体系跨越式发展。”商州文化和旅游局副局长张晓平说。

如今，推窗见绿、开门入园、处处皆景……这种“诗与远方”的生活，在商州城区已触手可及，一幅山水人城和谐相融的美好生活场景不断延伸扩展，真正让商州成为商州人的幸福地、外地人寻找幸福的目的， “22℃商洛·中国康养之都”已经成为一张闪亮的名片。



体育赛事激发城市活力



市民在公园晨练



商州非遗小剧场受欢迎



休闲茶室



老旧小区改造后，居住环境焕然一新



公园里的儿童游乐设施