



冬日书(外一首)

王军贤

时光织锦，岁月成歌
没有一个冬天的蕴藏
春天也不会那么妩媚
大自然的秘密
与人的秘密是相通的

冬阳如酒，而我却不胜酒力
像接受一场庄重的洗礼
在阳光下，静坐如佛
是一种美好的姿态
亦是一个寂寞的场景

言语可以与静默相互慰藉
内在可以拥抱外在
冬天的冷，是为了让你知道
温暖
是多么的珍贵

穿越四季的雪
在你我的生命里飘落
有些雪花是拍不掉的
有些风霜永远地
留在了我们的头上

冬天的彼岸

冬日漫漫
一些风景隐匿
另一些场景呈现
目之所及的事物
都有不为人知的一面

种子萌芽，蝴蝶起舞
有关春天的谜语
早已有了答案
此刻，更适合依偎在火炉旁
构思四月最美的诗篇

一册崭新的台历
写满了时光的密语
守望，期许，祝福
每一个美好的动词
都让人心生温暖

最大的心愿，就是平安
以积极的心态，安然过冬
日子就有了，起伏和转弯
就不再是一条
苍白清瘦的直线

只要心中，始终有
春暖花开的愿望
纵使千回百转
终会抵达
向往的彼岸

月夜(外一首)

高鸿

周末
一踏上故乡酥软的土地
就陷进儿时捉迷藏麦草垛的烂漫

广场舞清浅的村庄
秋色正从河滩漫向坡根

月光，从院子里的桂花树缝里探出身
恍若儿时深夜，娘一声声喊我
回家

卖水果的女人

卖水果的女人
披着一身秋高气爽的晨装
为了生活
一次又一次吆喝

她的身影
如枫叶般在秋风中飘过
她的叫喊声
穿越了重重风雨
余韵悠长

她的脸上浸染着岁月沧桑
可她清澈的眸子里
灌满了希望

一天徘徊在风鸣街上
用甘甜治愈焦渴
与悲伤

拥抱新年

程毅飞

光阴似箭，日月如梭。当案头的日历翻到最后一页，我们才猛然发觉，倏忽间，一年又匆匆走过，走得毫不留情，走得无声无息，只留下一个愈来愈淡远的背影，让人顾盼，让人怀想。

时序更替，辞旧迎新，旧年逝去，新年已至。不管你留意不留意，愿意不愿意，也不管近在咫尺，还是远在天涯，行色匆匆的你我，又一次踏进新年的门槛，迎接我们的，是一缕新的朝阳，一个新的起点，一份新的祈愿，一声新的召唤。

迎接新的一年，不必有过度的留恋和懊丧。行将远去的一年，无论是得意还是失意，无论是收获满满还是两手空空，都不必太在意，一切都将成为过眼烟云，随风而散。过去的日子里，掌声再响，花环再大，帽子再高，钱财再多，只能说明过去，并不代表新的一年会永远春风得意。过去了就过去了，不必自命不凡，停滞在原有的节点

上狂妄自大，沉浸在虚妄的漩涡里沾沾自喜，更不能以老旧的收获藐视未来；过往的岁月中，路再陡，泪再多，苦再深，运再差，也已成为旧梦，不必太过懊恼自责，更不必唉声叹气、怨天尤人、一蹶不振，那一页翻过去就过去了，只要正视过去，总结不足，痛下决心，迎头赶上，新的一年，就一定能有新的收获，取得新的业绩。要相信孟子说的话：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”或许，你就是那个“天将降大任”之人呢。所以，我们要捱下过去，丢掉包袱，凝神静气，锁定目标，勇敢地推开新年这扇门，张开怀抱迎接2024年的每一天日子。

站在新年的门口，就是站在时光的节点上。莫胆怯，莫回头，莫慌张，莫退让。我们要做的，就是果敢面对，不管眼前的门是木门，还是铁门，都需要我们伸出手去，

推也好，敲也罢，能推敲，就是一种姿态，一种勇气。门一旦打开，我们就要勇敢地跨进门槛，让穿堂风迎面吹来，让电闪雷鸣当头劈来，让阳光雨露一股脑洒下来，让已知的、未知的、不确定的、一齐袭来。只要我们手挽着手，肩并着肩，擂同一面大鼓，喊同一声号子，心心相印，生死与共，没有什么能吓住我们，没有什么能难倒我们，没有什么是我们实现不了的，没有什么地方是我们无法抵达的，即便是天涯海角，地老天荒。

走进新的一年，就是站在新的起点上。面对新的征程，是搭乘绿皮火车，还是选择高铁飞机，是涉水水路，还是走陆路，全凭你的选择。而每一次选择，将决定你新一年的收获。但无论如何选择，只要意志笃定，锲而不舍朝着既定目标前行，雄鹰能到达的地方，蜗牛同样也能抵达，即使前行的路上有荆棘坎坷、风霜雨雪，只要心灯不灭，漆黑的道路上，也会通明如昼，艰难的

跋涉中，也会意气风发，斗志昂扬，有道是，心有多大，舞台就有多大。

跨入新年，就是站在幸福的广场上。不信，你看，无论是城市还是乡村，到处飘动着中国红，无论在大街还是小巷，到处舞动着欢乐颂；你再侧耳倾听，田间地头的花鼓秦腔曲，声声入耳，公园路口，嬉闹的高低音，飘荡着生活的烟火气。这一切的一切，都是新年带给人们的新气象新喜悦，而这“新”，是欣欣向荣的“新”，是万象更新的“新”，归根到底，是新时代的“新”。这“新”被新年点燃，沸腾的火焰凝结成团结奋进的主旋律，让每个人的脚步更加坚定，让动情的心更加紧密，共同锁定的是幸福的笑容，润朗的心田。

新的一年，让我们敞开心扉，让门与门相连相通，让心与心相偎相依，让阳光照耀万物，让人间感恩天地，虔诚地道一声：新年好！

商洛山

(总第2540期)

刊头摄影 张朝辉



新年，与国球约起

樊立怀

每个人的心中都有一个梦，或大或小，或近或远。有句励志语：人还是要有梦想的，万一实现了呢。2022年，不是居家隔离就是小区管控，闲得久了心思就多。一天早上醒来，生出一个念头：疫情过后，要重视健康，少打牌少喝酒，多运动。当然，我说的运动，指的是乒乓球，也称国球。

有梦更要有行动。在过去的2023年，自己几乎将业余时间全给了乒乓球，考了教练员证裁判员证。与所在的俱乐部教练、会员、学员们一路同行，真情相伴。一个人的梦想，成了一群人的梦想，仰望星河，脚踏实地。

小乒乓，大梦想。这是商洛籍著名歌手周澎为中国乒乓球队演唱的队歌。小小的乒乓，大大的梦想，有爱就会有希望，一生一世为它狂。好多人像我一样从小喜欢乒乓球，从未想过成为专业运动员，仅仅是业余爱好而已，生活里多些朋友，多些生机。有些人因忙碌，因疾病，因兴趣转移打乒乓球少了或不打了。还有一些人对乒乓球运动没有多少认识，断断续续，热爱不够。2024年，我的愿望是让更多人爱上乒乓，让乒乓离市民更近一步。

有十多年新闻工作经历，深知宣传的重要性。年初建了一个微信群，现已近400人。大家每天发布与乒乓球有关的信息，交流明显增多了。开通抖音，再忙再累也不忘拍摄制作发稿。开办网络乒乓“微说”栏目，写稿40余篇。乒友们说，小樊做到了乒乓运动全年无休，对乒

乓有情怀。市乒协聘任我为副主席，称我是全民健身乒乓球运动的参与者和推动者，省乒协授予我们商洛首个“全民健身示范俱乐部”荣誉称号。

小时光，大温暖。著名作家陈彦给商洛乒乓球全民健身运动的题词，为我们增加了文化的厚重。陈老师是大作家，我是小小文学爱好者，本不会有什么交集，不知他是不是听说了我商洛乒界里较爱读书写文章的，是商洛文学界乒乓球打得较好的又甘愿做乒乓扫地的年轻小伙，受感染而不吝赐教。每天抬头看看这四个字，打球之余读读“星空与半棵树”，感觉浑身有力量。下班后也就几个小时的乒乓零碎时光，但温暖无处不在。那天晚上打完球回到家，边遛脚边玩手机，第一时间看到乒友老

张发的地震预警信息。评论区有人问，不赶紧跑，有心思发朋友圈。他说，我在20层高楼的床上躺着，只剩几秒钟了往哪跑？虽然我住6楼，紧急时一股烟地也能跑到楼下，但还是没动。细想一下，当年陪你一起经历地震，经历疫情的人现在还好吗？珍惜当下，珍爱乒乓。

天冷了，打球的人不像春秋多了，对仍天天坚持打球的人深表敬意，这样的自律真不容易。新的一年开始了，让我们不忘老乒友，结识新乒友，拥抱健康，拥抱美好。

奔赴美好

刘锋

早晨七点多的城市，天空黑沉沉的，夜幕还没褪去，可已经开始有了喧哗声。我快速穿好棉衣棉鞋，不忘戴上口罩，从楼梯上“蹬蹬蹬”地跑下来，向桥头的公交车站牌走去。

出小区巷口时，那位六十岁左右的老人正在自己的搅团摊前忙碌着。人力三轮车放着两个蜂窝煤炉子上，一个上面搁着干净的不锈钢桶，用装有棉花的白布缝就的“盖子”在上面捂着，是给搅团保温；另一个搁置着大炒瓢，里面的酸菜在忽明忽暗的火光里“咕嘟、咕嘟”地翻滚着，冒出酸香的热气。零星的雪花飘到摊前两位吃搅团人哈出的热气里，瞬间就不见了。他们也视而不见，丝毫不介意那飘来的雪花，还有那从巷子蹿出来的阵阵寒风。

桥头的公交车站牌下，有几个和我一样等车的人，棉帽、围巾、口罩全副武装，只露出一双双幽深的眼睛。我匆匆地走过去，和他们站在一起，等着那辆这个时间点的公交车。

天气暖和时我上班总骑着老旧的电瓶车，天冷了，便去挤公交。来去匆匆，从不去关注周围的人，车还没来，眼睛却不经意地向公交车来的方向望去。桥头不是很远，天已亮了许久，视线也非常清晰。此刻的桥头，有四个看起来五十岁左右的男人聚在一起说着什么，声音忽高忽低，听着虽不很清晰，仍隐约间还是听出车快来了，他们四个人把卸车的活儿包了。从他们的着装看，应该是在城市里打

