



## 金丝峡是一幅画

赵丰

如水幻世界。

看着细节，譬如丹鱼湖，虽缺动感，但四周苔藓青绿的岩石吸引着我的眼球。石上生苔，该是经过了多少岁月的积淀啊。那苔，青得迷人，绿得可爱，让心灵生出柔软。

几个青年散坐白龙湖畔写生，飞鸟盘旋头顶，显现人与自然的和谐。山、水、鸟、人，构成绝妙的审美意境。叠翠的青山，郁郁的绿荫，是一面湖的背景，仿佛镶嵌于万山丛中的明镜。湖水倒映两岸青山，可谓山色湖光，如画风景。我悄悄过去，隔作画青年几步远，躺下，将身子弯曲成虾状。湖水里是否有虾，我为自己的弯曲和念想可笑。

当然，要说震撼心灵，那唯有瀑布，比如双溪瀑布。看见它的时候，它正在激情表演，形声双绝。仰头，它的水流被峭壁裸露的山石分为两缕，十余米的崖上一股瀑布飞泻而下，激流澎湃，涛声雷鸣，仿佛自天而来。二瀑隔树相望，相距不足百米，水汇于林，声融于空。我恍然，这便是金丝峡峡谷奇异的心脏，于是不舍离去，将耳朵贴于四周的石壁上，分明听见声乐的演奏。泉石相击，水花飞溅，初闻，颇有白居易《琵琶行》中“嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘”的感受；谛听，宛如山水拨动的琴弦。我的心身，历经着自然山水的洗礼。

若想探幽，那就看洞。

洞之幽美，在于阴柔。洞之奥妙，在于深藏不露。

莲花洞，其名甚佳，洞口有古松横空，洞内有乳石百态，洞底形若莲花。大自然之奥妙，人类难解。就说这莲花，本是千年的莲花，却化身石之造型。显然，此非人力所为，只有将它想象为造物主的鬼斧神工。

猫耳崖洞里有清澈见底、四季不涸的一泓泉水，令幽深之洞有了动感，亦有生命。我天性喜水，尤喜这不知由来的泉水。它的源头在哪，也许唯有天知地知，这就有了神圣的味道。大约是为了守护这泉水，洞之所处地势险要，只有一条栈道通行，守住洞口，便有千军万马也进入不得。听说史上遇有战乱，山民入洞避难。如此之洞，洒满人性的仁慈与大爱。

听说金狮洞有睡卧的石狮，里面曾建有三十多间木制房屋，可见其宽阔。没有去成，留下念想。

青龙峡极是狭窄险峻，隘谷两侧，绝峰怪石，千仞绝壁，谷底窄如一线。两面峭壁上，茂密地生长着许多大树。随风握住一片卵形落叶，同行者有人认识，说它是海桐叶。叶不大，也无奇，但我依然舍不得放手。这是生长在金丝峡峡谷时间脉络上的一片叶，叶面上的痕印，像是画家笔下的线条。

青龙峡窄，黑龙峡且窄且险。险到极

致，便也美到极致，人间之境皆是如此。它壁绝峰险，溪潭珠连，瀑群奇幻，原始幽深。窄长之谷，水呈深绿，在石缝间流淌，在石窝里回旋，激荡时跳出缕缕雪白。我以为，这是金丝峡峡谷一处无比经典的细节。水构成的细节，往往更能打动人的心灵。

深绿之水伴我步入悠长的黑龙峡，滋润着我的心灵。一个深呼吸，吸纳峡谷中的氧气，再吐出，排泄掉心里积压的污垢。

金丝峡峡谷不仅是山水、植物的天堂，也是鸟儿的仙界。穿行于谷，不时聆听到鸟啼，不知什么鸟，只在树丛、岩石间叫着，极少现身，似乎是猫头鹰那由短促的两个音节组成的“哦哦”声，又似黄腹角雉呼唤情人的啾啾爱音。还有更多我无法用文字描述的鸟啼，宛若画外音，为一座峡谷奉献着神圣的礼乐。透过那一曲鸟啼声，我完成了发自内心的虔诚膜拜。

是的，对金丝峡峡谷这幅画，我必须持有虔诚膜拜的心态。

至此，金丝峡峡谷在我的眼里就是一幅画，我是画中主人，赏水石激荡，阅青苔绿叶，听鸟啾虫鸣，是我生命纵深处别样的收获，心灵注满愉悦与惬意。

画的深处，夕阳缓缓西沉，步出峡谷，身后一声鸟鸣，梳尽绿色的寂静，唤醒金丝峡的春天。



喜欢这个名字，金丝做的峡谷，该是何样的光与色？

开目，审阅这幅恢宏的画面，恍如身入宫阙。

飘逸在峡谷的草木清香引领着我的双足。一条水流，像一行弯曲的注解，延伸向一幅画的纵深，朵朵素洁之花盛开山道两旁，宛若对一座峡谷的礼敬。

置身金丝峡峡谷，感觉至为精彩的是水。静止的湖，喷吐的泉，飞流的瀑。动态的瀑布是它的精髓，锁龙、织女、拂尘、冰瀑、彩虹、翡翠、双溪、关圣、黑龙……条条飞瀑，在峡谷演奏水的音乐会。仙人峰坡上怪石嶙峋，青藤倒挂，引出仙人石前百余米远的马刨泉。此泉，人传为神泉，从巨石下喷涌而出清冽的泉水，水流若掌声。静态的湖也不错，月牙潭、丹鱼湖、白龙湖。在大峡谷宽阔的怀抱里，面面湖泊、方方水潭、条条飞瀑，或演示奔放的姿势，或凝神坐落于谷洞，或如镜镶嵌于谷壁，或浑圆洒落于谷底，恍



马小伟被警察带走了，这消息风一样传播。太可惜了，马上就要高考，这下断送了他的前途。知情人说，是与什么票有关的事。

马小伟的妈妈知道我在税务局上班，哭哭啼啼地找到我，请求帮助。

我与马小伟同住一个小区，看着他长大的。他爸是一家服装公司经理，经常出差，后来没见回来。他妈在街上摆地摊，经常早出晚归。他从小贪玩，不交作业，与同学打架，被老师批评，与女同学恋爱，发生许多风波，差点被学校开除，这下又摊上这件大事，怎样才能帮助他呢？

我想先了解一些情况，看看那张发票到底是怎么回事。我来到办税厅，向同事说明情况，查阅了档案。那张增值税代开发票显示，日期是一个月前，货物名称为木耳，金额

3万元，购买方名称为外省企业，销售方名称、税号、地址、电话信息是马小伟的。我知道，国家政策规定，纳税人开具自产收入发票属于免税项目，可他家没有种植木耳呀？是不是他妈做生意收购别人木耳要他开具销售发票呢？这些疑点问题很快在我脑际闪现。

我下班回家，他妈再次找到我，我告诉她，公安机关能把小伟带走，说明有事实证据。如果情节轻微，还好说，如果情节严重，虚开了发票，就构成案件，是要立案查处的。

马小伟妈妈听我这样说，脸色惨白，眼泪哗一下流出来。说我没有其他关系，找不到人帮忙，看在多年邻居的份上，无论如何你得答应这件事，为孩子辩护。

马小伟告诉我，是一个陌生的叔叔，外地口音，给他300元钱，让他这样的。

他妈对我说，她是小本买卖，没有谁要过发票，也不会指使孩子干这事的。

开庭那天，我作为辩护人出席，向法庭陈述，递交了答辩状。一是被告人年龄还小，未满16周岁，在校学生；二是被告人在不知情的情况下贪图小利，受人蛊惑，被人利诱；三是被告人开具的代开发票属于免税产

品，金额较小，未损害国家利益；四是目前收集到的证据证明，与马小伟相同情况的当地居民有7人，他们都是被人怂恿、利用，属于弱势群体中的被害人。马小伟的情节轻微，没有主观意愿，属于过失，不构成重大案件，请求法庭宽大处理。

我陈述结束，马小伟妈妈立即站起来，抹了一把眼泪。说这事责任完全在她，是她不懂法，为了几百块钱，让孩子拿身份证在手机上填写了信息，在税务局下班时候从自助机上取到发票的，如果事实成立，要追究责任，她愿意坐牢，咋都不能找孩子的事。他还小，不懂事，我可怜的就他一个孩子呀！

她的抽泣声在厅堂里回荡。

几天后，马小伟回来了。小区人问，没事吧？同学见到他，目光怪怪的。

晚上，他妈来到我家，大包小包的东两放在客厅里。我告诉她，税务局与公安机关成立联合调查组，外省的那家企业老总被抓，是他雇佣几个犯罪分子窜入我们当地，找一些妇女、老人和学生，给一点好处，让他们利用自己的身份证去税务局办税自助机上开具代开发票，用这些发票在企业入账，列支成本费用，购进抵扣，偷逃国家税款。

这个案件，涉及受害群众15人，公安机关对他们进行了批评警示教育，那些犯罪分子得到了应有的惩罚。

这下，马小伟没事了，让他尽快调整心态，抓紧时间复习，迎接高考。

我把她的东西提在手上送她出门，边走边说，你做点小本生意也不容易，作为邻居，能帮这个忙，感到高兴，怎么能收你的东西呢？快，拿回去给孩子补充营养，力争考出好成绩。

夜，静悄悄的，凉风习习。

高考成绩出来后，马小伟告诉我，分数上了二本线，填报了西安一所理想的大学。

开学前，马小伟和他妈又来到我家，说要不是我出庭拯救他，哪有上大学的机会。二人跪在地板上，递送一个红包，请求我无论如何得收下他的心意。

我拉起马小伟，你好好上大学，再不要出啥乱子。你家里还困难，红包拿回去，准备学费。如果钱不够，我支持你。

马小伟上学那天，我赶到火车站，送他一本《平凡的世界》，告诫他最少要看三遍。他双手接过书，紧紧地抱在胸前，眼睛一片潮湿。

## 出庭

杨富安

## 商洛山



(总第2549期)  
刊头摄影 刘发善  
题图摄影 薛海霞

## 雪在夜里来(外一首)

袁好

1

以突如其来的方式  
敲打着窗。是的

它欲伸手推开窗  
拉开窗帘——它想唤醒我  
它和它的伙伴们蜂拥而至  
像扑火的飞蛾

推。敲。拍。打。碰。撞

2

高山已经白茫茫一片了。它们未势凶猛  
田野被覆盖

这庞大而神秘的家伙像征战沙场一样  
在这个漫长的夜里  
一寸寸

——掠夺世间

3

风窃喜。它眯着眼睛  
来回翻搅

将雪搅进角落里  
搅进缝隙里

不给温暖留一丝余热

4

我在睡梦里奔跑  
——追逐一团火。一团漂浮不定的火

雪也在奔跑。它不择路  
我们都用尽了力气  
气喘吁吁，却没有停下来

我们一直追逐着

5

……这是个热闹的夜

风雪打闹。它们不仅侵袭了山川田野  
它们还挨家挨户敲打人家门窗  
所触之物无一幸免

——这毫无硝烟的征战  
硬生生把世间万物与自己扯一起

抗争吧。火

从草木里走出  
从土壤里走出。陆续  
从室内走向暴风雪

## 致羊奶花

——兼致母亲

羊奶花大概是山花开的最早的。它们  
三九严寒中义无反顾地开  
我常常去山里看望它们

一次又一次。使我格外珍惜眼前人  
就在刚刚进山时意外地发现

它们结出了许多娃娃——羊奶果果  
一颗，两颗……许多颗。米粒大小  
的模样挂在枝头

这是秦岭山脉早春第一批初生的婴  
儿。是母亲顶着刺骨的寒风  
用尽力气与恶冬做斗争胜利的结果

是母亲在少雪的几个月里日日夜夜  
耗尽气血供养的结果

……所以

在面对一棵羊奶果树时，我面对的  
不只是一棵树

更是一位饱经沧桑的母亲

诗潮

