

元宵正在分娩春天(组诗)

肇 桦

与元宵练习说话

从宋代滚来的浮元子
后来,北方叫元宵,南方叫汤圆
外皮是糯米粉,内心装满白糖、玫瑰
芝麻、豆沙、果仁,和生活的蜜

纯洁的肤色,圆滑但不世故
与荤素搭配,滚过阴晴圆缺
过往可从元宵说起
也可由元宵说起悲喜

一粒粒糯米,需要多少颗柔善的心
容纳空间的五味杂陈
蜕变为年轮中的一道美味

亦如此刻,家人买回二斤元宵
仿佛离散的亲人走出旧光阴
慈爱有加,谈笑风生

与元宵练习说话
盈缺间,有离散的伤悲
也有命运的欢喜

元宵正在分娩春天

正月里闹元宵
元宵正在分娩春天

元宵的外表纯真
内心长出生活的味蕾

正月的灯笼、狮子舞、高台芯子
秦腔、花鼓、广场舞
白酒、红酒和绿茶,簇拥着春天
行走在欢天喜地里

带上孩子,来到乡下老家
过往日渐清晰。乡愁
是命运中最敏感的词根

正月的乡村,年味趋于寂静
煮上元宵,叫醒相框里的人
一起聆听:元宵里滚动的春天

一粒春天

暖阳,轻抚梅的清香
谁在挥毫泼墨,春联映红了丹水两岸
秦声楚韵、广场舞,激活春的主动脉

还有迎春花,随时把亮人间繁盛
就连与瑞雪抱团取暖的麦苗
也把腰身一再挺起。这一天
我一个人在岸边漫步
梅香弥漫,我的影子紧随其后
还有鸟鸣、阳光和冬青树

我与它们默默对视
不打扰彼此的宁静
不质疑彼此身份的高低贵贱

偶有料峭的寒风袭来
学会聆听冰河解冻的水语
此刻,我俯身一丛小草
发现它根部长出一粒春天

正月,亲近一棵树

正月是好客的,她向人间
广撒年味。你也嚼,我也嚼
嚼出幸福,也嚼出淡淡的乡愁

正月,亲近一棵树
云彩,在它的秃枝上萦绕
叶子们不知哪里去了
无论风,从哪个方向撕扯
除了细枝摇曳,躯干总是伟岸挺拔

正月,亲近一棵树
晴朗的日子里,保持内心静美
月光下,它的神情呼之欲出
慈爱,柔和,安详
夜晚,星星总是情不自禁
与树攀谈聊天,今年的收成和外面的精彩
遇到雪,它静默在灵魂的温润里

正月,亲近一棵树
纸钱、香烛会叫醒走远的亲人
我们共同举杯,却饮不干念想

也许,九泉之下人来人往,有是非恩怨
但我分明看到,朵朵白云的淳朴善良

正月,亲近一棵树
亲友团聚,年夜饭袅袅飘香
春联和灯笼,互相点头致意
云彩奔跑,树的梦想在膨胀

故乡的年味

郝 敏

故乡的年味是赶大集办年货的人潮
熙攘;故乡的年味是唱大戏台上锣鼓的
热闹欢唱;故乡的年味是晚风里盏盏灯
火的摇曳;故乡的年味是堂前围炉守岁
许下的愿望;故乡的年味是亲友欢聚畅
饮飘散的酒香。

故乡的年味,跳跃在鲜红的灯笼里。
腊八节过后,老家小镇的年味便悄悄地
来了。最先感知年味的,是街道两旁的行
道树,她们的枝丫挂上了三两串红灯笼,
在高远的蓝天映衬下,在壮阔的乡村画
轴里,形成一道亮丽的风景,那些耀眼而
醒目的灯笼,将单调的日子粉饰得五彩
斑斓、锦绣一片。站在高处眺望,无数
个灯笼连在一起,宛如一条凌空舞动的
火龙,踏春而来,把浓浓的年味送到千
家万户。放眼望去,山川大地璀璨辉煌
成一片,喜庆的中国红给村庄披上了节
日里最华丽的盛装,四周的房舍,河流
也因此而风姿绰约,偌大的小镇被装
扮得瑰丽而俊美,浪漫且温情。

每当夜幕降临,树上的灯笼便会散
发出温暖的光芒,像慈爱的母亲,亲切
地召唤着在外漂泊的游子早日回家与
亲人团聚。一阵风吹过,灯笼随风摇曳,
相互碰撞,发出悦耳的声音,为静谧的
夜晚增添一丝生动与活泼。

故乡的年味,徜徉在喧闹的市井里。
腊月的集市,人潮汹涌,这里有热气腾
腾

的美食、种类多样的农特产品,还有琳
琅满目的各色年货,只要在街道上走一
走,看一看,就能捕捉到纷繁的年的气
息:香喷喷的肉夹馍刺激着你的味蕾,
刚出锅鲜香的卤肉,配上馍的麦香,让
人欲罢不能;金黄油亮的大麻花散发出
诱人的香气,酥脆的外壳包裹着软糯的
内芯,每一口都是细腻的味觉享受;久
负盛名的洛源豆腐干,素以香爽油咸、
韧而不硬的口感备受人们的青睐。再
往前走,传来卖红薯的“舞姿”应和着
亲切的叫卖声……还有瓜果生鲜、工
艺礼品、猪肉土鸡、腊味熟食,吸引
大批顾客驻足。

走在熙熙攘攘的街头,大人的嬉笑
寒暄,讨价还价,以及孩子们清脆欢快
的笑声此起彼伏,浓浓的乡音将年味
渲染得更加喜庆热闹,此时,赶大集不
买东西已不重要,重要的是赶集的过程,
是感受过年的热闹氛围,更是陪着家人
一起的幸福。

故乡的年味,隐藏在红彤彤的春联
里。“无联不成春,有联春更浓”,对
联是新年特有的符号和元素,是新年不
可或缺的标配。一副副大红的春联,
满载着祝福的话语,将人们对新年的
憧憬融入一撇一捺之间,将人们期盼
已久的年,装点得热热闹闹、多姿多
彩,让中国的新年烙上了明显的民族特
色。

“千门万户曈曈日,总把新桃换旧
符”,除夕的暖阳慵懒地洒向神州大地,
柔和的光晕里,蕴藏着世间无数的美好
与祈愿。吃罢午饭,家家户户开始贴对
联。大门上“春回大地风光好,福满人
间喜事多”,正屋上“一帆风顺年年好,
万事如意步步高”,牛栏上贴的“六畜
兴旺”,院墙上贴的“春光满院”等字
样的春联,将房屋和院落点缀得熠熠生
辉。远远望去,村庄在红色的点染中更
加壮美,沐浴着柔和的春光,小镇氤
氲在喜庆祥和的暖流里。

故乡的年味,荡漾在乡亲们的笑
脸上。汉字故里迎新春,欢欢喜喜过大
年。大年初一正午时分,第二届群众自
编自导自演的“村晚”如期上演。村
党群服务中心广场上红灯高挂,彩旗
飘飘,这一切似乎都在述说着喜庆的
年味。一曲欢快的开场舞《过年啦》
拉开“村晚”的帷幕,精彩的舞狮表
演令在场的观众拍手叫好,动感十足
的划船表演更加引人入胜。歌曲、舞
蹈、曲艺等节目内容丰富、异彩纷呈。
其中歌曲《一壶老酒》和少儿舞蹈《向
快乐出发》将演出推向高潮。在整场
演出中,四十多名群众演员举止大方、
热情洋溢,将欢乐和愉悦带给观众,不
时赢得现场观众的掌声和欢呼声,彼
时彼刻,彩旗与礼花辉映,歌声伴风
儿飞扬,广场成了欢乐的海洋,到处弥
漫着生机蓬勃的希望。

故乡的年味,浸润在美味的年夜饭
里。鞭炮声响起,热气腾腾的年夜饭
闪亮登场。在每个中华儿女心目中,
年夜饭不仅仅是一顿饭,更是一种传统,
一种情怀,一种家的味道。饺子是年
夜饭中必不可少的主食,它有着“团
圆”的寓意,饺子的馅料也是多种多
样的,有肉馅、素馅、海鲜馅等,每
家每户都有自己独特的配方。

除了饺子,故乡的年夜饭还有其他
美味佳肴。红烧肉、糖醋排骨、酸菜
鱼等都是经典的菜品,他们寓意着新
的一年红红火火、甜甜蜜蜜、年年有
余。汪曾祺说:“家人闲坐,灯火可
亲。”此时,家人围坐在一起,推杯
换盏,普天同庆,一边品尝美食,一
边分享过去一年的点点滴滴,每个人
脸上都绽放出花朵般的笑容,这一刻,
无论是丰盛的美食,还是温馨的氛围,
都让人倍感幸福和满足;这一刻,忘
却所有的烦恼和忧愁,放下所有的羁
绊,尽享天伦之乐;这一刻,蕴藏已久
的情感得以宣泄,期待已久的心理诉
求得以满足,真正实现了心灵上的狂
欢。

辞暮尔尔,烟火年年。年味,是神
圣的亲情感,是不用言说也懂的真挚,
是千里迢迢只为相见的渴望。愿我
们在新的一年里,打点心情重新出发,
以梦为马,踏歌而行,走进每一个充
满希冀和盼望的日子,不负春光不负
卿!

回眸2023

薛海霞

身处不同城市的我们为了这份珍
贵的友谊和难得的相见而双向奔赴。
吃喝玩乐,相互倾诉,在火辣辣的太
阳下一起找寻曾经的故事。回到屋
里,“战场”再次拉开,以往顾忌的
身材与健康,远离的冷食和甜食,那
一刻允许任性而为。时间改变了什
么,又好像什么都没有改变。“出来
吃饭,小聚一下!”“一句话,来不来?”
亲切而又“霸道”的话语在同一个
城市的我们之间时常相互说着。曾
经,来自不同工作单位,相识于临时
机构的我们,现在彼此都有了“归
宿”,但隔三岔五的小聚依然珍贵。
我们一起分享喜悦,分担忧愁,诉说
倾听,点点滴滴,真挚美好,这份情
谊时刻在我心底闪烁着温暖的光芒。

这一年,感恩生活温暖如阳。人常
说,身体和灵魂,须有一个在路上。这
一年,领略到塞外的旖旎风光,看到
了影片

中的浩瀚大漠,见到了塞外之“海”,
喝到了味道独特的奶茶,感受到了少
数民族朋友的热情与豪爽。一路上,
增长了见识,开阔了视野,丰富了阅
历,使我在美好的时光里,与快乐相
拥。

这一年,感恩路遇陌生好人。临近
年关,回家看望父母,刚到家一会儿,
天气预报精准预测的雨雪说来就来,
怕大雪封路,我与孩子匆匆驱车往回
赶。越下雪越大,临近古城街道时,
一长溜车子堵了路,看着车窗外天色
渐暗和空中一嘟噜一嘟噜的落雪,
着急的我跟前面一辆车拐进了右边小
路,走到路的尽头才发现前面是一个陡
坡,路面已被大雪覆盖,眼看着前有陡
坡不去,后是小路不回,焦急慌乱的
我只能跑向大路去寻求过往车辆的帮
助。拦了第二辆车时,司机大哥把车
靠路边停好,下来帮我

把车原路开回到公路上。风雪中,萍
水相逢陌路人的帮助,让我有着久久
的感动,也让我更加相信人间自有真
情在,世上还是好人多!

2023年,有着突如其来的莫大欢喜,
也经历了突如其来的莫大伤痛;2023
年,刻苦努力心想事成,也经历了不
知结果的担忧受怕;2023年,有着被
误解的委屈,也经历了交心而谈相视
一笑的释然。2023年,与亲人相濡
以沫,与朋友互帮互助,与同事和睦
共处,与自己不断和解;2023年,
胸怀梦想,向前看,前路漫漫亦灿
灿,回头看,轻舟已过万重山。

遇见,失去。成长,收获。2023年,
愿与旧事归于尽,来年依旧迎花开!

2024年,愿眼中有光,心中有爱,
人生有序,生活无忧!

雪夜

曹林燕

光,它们犹如一些毛茸茸的呼吸,萦
绕在叶的周围。顺着那尖的微光,芽
瓣的叶片自然地分别滑落成优美的弧
线,两条弧线又合成一个长而细的桃
心形状。桃心的尖端与底部之间,直
地贯穿着一线绿,在幽的花蕊中,那
绿便绿了。花与叶就这样被一种虚
光映着,像起了一层虚幻的雾。

绿便绿了的,不只是紫罗兰的嫩
芽,还有缠绕的常春藤、剑气的虎皮
兰、瘦长的仙人掌、摇曳的吊兰、
葳蕤的绿萝、拙朴的玉树和垂挂的
鸭跖草。它们亦守着雪夜,做着黑甜
的梦。它们也张开清明的眼,伸展着
生命的触角继续攀爬。

雪里有不可捉摸的光影。雪白如
席,渐渐积成了小丘山。天空中摊开
了一张无骨的脸庞,灰黑的皮肤似沉
在水下一般。那无骨的脸庞正露了
水汪的眸眼,里

面装着寂寞,静静地看雪。那静,如
太古,悠远,深邃。那静,如处子,
开在幽暗的缝隙里。那静,如唇角,
在黑里发出最纯粹的语言。那静,
又如旷野之声,藏匿在雪地、藏匿
到一个人的心中,最后,和夜慢慢融
合了。

那白白白了,那暗便暗了。白得如
一片薄薄的光,被黑的陶器盛装着。
暗的如褪色之物,如陈年的老酱,又
似时间凝固下的暮色。时间便柔软
起来。像一块压箱的古绸缎,泛了
亮白,光滑而细腻,带着贵气。时
间便苍老起来,像一只包了浆的旧
瓷,愈是抚摸,愈是温润。时间便
成了雪白,时间便成了灰黑,时间便
成了浓

绿,时间便成了带着粉气的紫色……
各种可能都有。

还不够。夜里的人,夜里的车辆,
夜里的灯光,夜里的建筑以及夜里的
故事,都沉寂了。

冬天终于有了味道。万物静默,
万枝开花。万声歌唱。雪在夜里下。
雪在夜里开花。雪在夜里落了成
了一条小径,它走在上面,像走在
一段曲折又幽深的旧时光里……

商洛山 (总第2557期)

诗潮