

## 一部春天，被彻底打开(组诗)

齐长宏

## 惊蛰

此时，雨是一把金钥匙  
轻轻一敲，即打开闭着的眼，枝头的蕾  
风是适时的鼓鼓手  
一吹，花儿含笑，河水哗啦啦跑开  
再吹，便吹开了姑娘腮边的桃红，胸前的纽扣

从此，一切重新启程  
梦，从深处钻出  
走过返青的草地，摇曳的枝头以及  
荡漾着的青空

一切都显而易见，也无需表白  
只要燕子在眼前划过一个弧线，再啾啾一声  
一部春天，就被彻底打开

## 桃花劫

草木已醒。桃花沿着风跑过山坡  
将酝酿一季的羞涩  
表白在三月的阳光里  
一群姑娘经过  
把一串心口的鸟鸣挂在桃枝上

此时，阳光是粉色的  
微风裹着甜味，一浪一浪  
漫过春光中的蝶影

雨是多余的手指  
掐落一瓣瓣的春梦  
泥土冰凉。有人倚春而泣

## 走进故乡的春天

四月，鸟雀落在村口的槐树上  
叽叽喳喳  
似诉说，似呼唤

石碾覆满苔痕  
佝偻的身影来了，又去了

河水绕村兀自流过  
老树依旧伸长脖子张望

草木肆意任故乡的春里  
每走近一次  
叶子都刺痛我一回

## 春禾

雷雨晗

捧起一汪温润的泉水  
在春天，浸润新鲜的种子

远方，是比远方还辽阔的鸟群  
抖落旧岁的羽毛，  
铸造黄土之上的新奇迹  
有东西在连绵不断的山脉上闪烁着  
他们闪烁着的眼睛  
照亮整个苍穹

而在此刻所诞生的——  
是新生芽的种子  
在八山一水一分田的土地里吟唱

春天，北纬33度的纯净在萌芽  
他们生长出黎明和星辰  
孕育出的新生命  
绽放于一片梯田

春天，所有的种子  
连同在这个季节里一切被播种的生命  
在干裂的掌心下  
用锐利的镰刀，沉重的锄头  
去耕耘

鲜活的绿  
自北向南染上秦岭的脉络  
流淌，流淌



## 柳汐

王立乾

觉得我娃嫁不出去了么？

柳汐大这样说，媒婆脸上就有些挂不住。她说，这后生和你家柳汐一样，可是念过高中的。

不容媒婆再说，柳汐大一挥，就是念过大学也不稀罕。山里的女子都晓得往山外嫁，我家柳汐倒向山里去，人家以为我家的人脑瓜子有问题呢。

柳汐却说，大，我要见。

柳汐大不相信自己的耳朵，惊讶地望着闺女。

你看，还是柳汐这娃明事理。媒婆笑吟吟说。

三天后，就见了。

柳汐回来对大和妈说，我愿意。

我不同意！柳汐大将烟锅砸在炕头上，几乎是吼出来的。

我就愿意，你管不着。柳汐眼里涌起泪花。柳汐大从未见过闺女这样，既生气又心疼。

柳汐大下炕，径直来到媒婆家。一肚子的火，总算找到了发泄的出口。

你是成心不让我家柳汐好过，给娃说这样一宗媒！我打听过，那后生是读过高中，识几个字。可那身坯，又瘦又弱。就说这庄稼活，犁耩耙耕，他哪样能拿下。这都不说了，他家四兄弟，挤在一个破院子里，房没几间，家里穷得叮当响，别说一份二百四的彩礼，我看半份都拿不出。这事，到此为止，别再提了，否则莫怪我翻脸。

媒婆说，你以为是我爱管。你都不想

想，柳汐这两年为啥不见别的后生。这兴义，可是她的同学。实话给你说，我也不是受男方之请，是你家柳汐托我给你说的。

柳汐大一听，脑子一转，瞬间啥都明白了。这女子，原来是早和那后生好上了。

这期间，兴义来过柳汐家一次，看见柳汐大，兴义叫了声叔，声音不是很大，有些怯。柳汐大没应声，转身出了门，半天都没回家。

柳汐妈向着闺女，照新女婿的待遇给兴义包了馄饨。柳汐妈悄悄观察兴义，觉得除了瘦点，但模样周正，懂礼节，好像还真能配得上柳汐。

之后，兴义参军走了。二人开始书信来往。

兴义参军第三年，考上了军校。柳汐大听到这个消息，脸上才舒展起来，从街上过腰杆也挺直了。

媒婆成了柳汐大的座上贵宾。已商定，兴义军校一毕业，就回来和柳汐成亲。

三年后，兴义当了排长。忽然间，给柳汐的信却稀了起来。

柳汐总觉得有些不对劲。柳汐不敢多想，每天除了认认真真地教孩子，就是对着窗外发呆。孩子们在操场上嬉闹着，柳汐却想哭。

这时候的柳汐，已二十五岁了。村里和她同龄的姑娘，有的孩子都上学了。

渐渐地，竟等不来兴义的信了。

终于等来一封，却是兴义写来的分手信。信中的大致意思是，他和柳汐不合

适，希望柳汐忘了他，早点找到属于自己的真爱……

柳汐躲在被窝里，哭得死去活来。

柳汐大气得将烟锅狠狠摔在地上，骂道，陈世美，白眼狼。

第二天，柳汐大就去找了媒婆。他想兴义父母得给自己一个交代。媒婆说，当官了，眼高了，心变了，瞧不上咱娃了。

柳汐大哪能受下这气，揣了把镰刀，独自去了半坡村。他要去兴义家兴师问罪。

柳汐大回来天都黑了。也不吃饭，直接拉了被子就睡了。

柳汐二十六岁那年，嫁到了县城。男人也是个教书匠。

一年后，柳汐生了一个儿子。又过了两年，添了一个女儿。

儿子高考时对柳汐说，妈，我想考军校。柳汐一听，心颤了一下。不行！

儿子说，妈，做军官不好么？

柳汐一时语塞，答不上来。

柳汐大病重时，柳汐的鬓角都白了许多。临终前，柳汐大拉着柳汐的手，说，柳汐，有件事大得告诉你，当年，不是人家兴义忘恩负义。兴义是个好娃，他军校毕业，就参加了战争。他被炸断了双腿，两只眼睛也看不见了……大回来没给你说实话……

大，您别说了，别说了。柳汐早已是泪流满面。

其实，柳汐早都知道了。只是，以前的事，柳汐不想再提了。过去了就过去了。

小说  
方阵

在庙后街，女娃子一般小学读完就辍学了。用庄稼人的话说，认得几个字，识些数就行了。读得多书，也顶不了饭吃。没用。

柳汐不一样，她大一直供她读完高中。若论念书，别说女娃，庙后街的后生也无人能超过柳汐的学历。

柳汐为小，上边有两个哥哥，都是初中读完就回生产队挣了工分。柳汐大是队上的保管，虽无什权，却是个肥差。所以，柳汐家的日子就要好过一些。柳汐十八岁时，已出落得水灵灵的，人见人爱。柳汐还做了村小学的代课老师，让人羡慕不已。

柳汐家的门槛几乎被媒人踏破了，柳汐却是不急，一个也不去见面。大和妈就有些着急，却拿闺女没办法。

这日，街西的媒婆来了，说要给柳汐提一桩亲。后生是往北三十里半坡村的，叫兴义。

柳汐大一听，脸色就有些不好看。说我这闺女，说了多少好话后生都不肯见，镇上的、县上的，端公家饭碗的，没一个上心的。半坡村那是啥地方？那是山里，你是

石碾覆满苔痕  
佝偻的身影来了，又去了

河水绕村兀自流过  
老树依旧伸长脖子张望

草木肆意任故乡的春里  
每走近一次  
叶子都刺痛我一回



## 商洛山

(总第2578期)

刊头摄影 彭涛

游  
抚  
龙  
湖

姜福军

抚龙湖距洛南县城不远，在县城的西南边，可以坐公交或骑电动车，图锻炼也可以步行，我是在阳春三月桃红柳绿时步行而去的。

抚龙湖以前叫谢湾水库，因为这个高速发展的时代，抚龙湖也旧貌换新颜，被建设得更加美丽和富有朝气。

我从坝下向上攀登，陡立的台阶，绿草覆盖倾斜的坝面，溢洪道闸口奔涌的清水使人的游兴一下子浓烈起来。登上坝台，扶栏而望，湖区面积大而广阔，湖面上碧水悠悠，远远的两山夹一沟，深沟呈拐弯形，湖水亦拐，沟回环水回环，绿潭幽幽，碧波荡漾，风吹水纹，一波一波，向前滚动。湖上有野鸭畅游，无拘无束，偶尔潜水，不远处又冒了出来，增加了野趣与灵动之美。苏轼的诗词“春江晓景”中写道：“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知”，更像是此景的写照。

要游抚龙湖，必绕湖路走一圈，我目测了一下，从起点到终点，一圈下来足有四五华里之多。因山腰凸凹，路随山建，曲里拐弯，甚为清静。向东步行，山势高峻，林木密集，锦鸡忽飞，山风吹来，松涛阵阵；棘柏亦多，翠绿鲜活，槐木栲树，夹杂其中，野草变绿，油菜花开，鸟鸣悦耳，虫儿唧唧，春光乍泄，柳丝依依，一处隧道，穿山而过，浑然天成。步行道险处

有围栏，易滑坡处有石坝加固，有排水沟，太阳能路灯耸立道边，有公厕，硬件设施齐全一步到位。沿途有下山盘道，通往建于水面之上的塑胶平台，临水有围栏铁链，场地或狭长或宽阔，是练瑜伽、跳舞、蹦迪、打太极拳的绝妙之地。抚龙湖三面环山，群山围绕，空气清新。渡口游人如织，游船在水面滑行，俊男靓女皆着艳红救生衣，摆槽戏水，有说有笑。网箱养鱼，天然无污染，有农家私房兼营生态烧烤，烤肉烤鱼，撒点孜然，佐以啤酒，食之饮之神清气爽。有钓鱼爱好者一大早慕名而来，装备齐全，自带干粮，肥鱼入盆，收获颇丰，任时光从鱼竿边慢慢溜走。游湖一圈下来，需两三个小时，走到湖的南边，有水泥石桥架于湖面，横贯东西，岩上有亭，金碧辉煌，站在桥上，凉风习习，烦恼尽无。有山有水有桃花，迎春花也散发着淡淡的幽香，坡上亦有成片的翠竹，一派明媚的田园风光图。我想陶渊明笔下的桃花源，也不过如此吧。

逛累了坐在背阴处休闲片刻，观碧水蓝天，看鱼跃鸭游，听山雀叽喳，仿佛面朝大海，春暖花开。

抚龙湖是一个风光旖旎的氧吧，是休闲娱乐的绝佳之地。阳春三月，阳气上升，户外活动就去抚龙湖走一走，遛一遛，会使人留恋不舍，乐不思蜀。

古镇有座云朵般轻盈的古寺——云盖寺，故而这镇子便以寺为名，唤作云盖寺镇，简称云镇。

云盖寺古镇的春天，总是姗姗来迟。或许正是因了这古镇的古老与沉静，春的脚步才显得如此之慢。某日，我身着毛呢外套自古镇归城，城中已是春意盎然，裙裾飘飘，而我，却似是从那遥远的桃源归来，满目皆是繁华，恍若隔世。

常理而言，春天来得晚，理应去得也晚。但古镇的春，却是那般短暂，如同梦境般稍纵即逝。久居此地的人们，甚至无需准备过多的春装，因为那太阳总是在某个不经意的日子，突然热烈起来，让姑娘们卸下厚实的棉服，直接换上了轻薄的裙子。

今年的古镇之春，虽迟了些，但却格外迷人。小河潺潺，杨柳依依，桃花已褪，梨花初绽。当别处春红已谢，这里的樱花却盛开得如火如荼，粉的似云霞，绿的更是新奇。那初开时的嫩绿，经细雨洗礼后，竟变得粉外绿内，宛如画卷般引人入胜。我行走在这花树下，只觉如在画中，而那些爱花的人家，门前廊下，更是摆满了蝴蝶兰、郁金香、杜鹃等花卉，每一朵都似在诉说着古镇的春意。

## 古镇的风情

方芳

我自幼便对古建筑情有独钟，小时候爱看古装电视剧，总梦想着能生活在那些古色古香的院落中。如今，幸得生活在古镇之中，每日都能漫步于那些全木结构的古建筑之间，感受那古村的风情。古镇的街巷两相交错，古寺曲径通幽，酒肆古风犹存，每一处都散发着古朴的气息。春日阳光下，行走在青石铺就的街巷中，嗅着那从遥远的汉代飘来的气息，听着穿巷而过的潺潺水声和檐下屋檐的婉转啼鸣，心中无比平静与舒畅。

古镇的美食亦是令人陶醉。那两家回民泡馍馆，煮的牛羊大骨汤香气四溢，吸引着无数食客。店家待客周到，一杯绿茶或花茶先斟上，不一会儿，那香气扑鼻的羊肉泡馍便端上桌来。还有那细如银线的挂面、通透弥香的腊肉、甜脆饱满的酥饼等，每一口都是对古镇春日的最好诠释。春天的古镇，游人如织，想必也有这些美食的一份功劳吧！

行走在古镇的春风里，我仿佛醉倒在这如歌的梦境中。古朴素雅是对古镇最贴切的描述，诗情画意是对春日古镇最恰当的阐释。而我，只愿在这古镇中，沉醉于这春天的美好时光，直到永远。